

FILMOGRAFIA (audiovizia), projekty

roky 1980 - 2012

Krátkometrážna i dlhometrážna filmová tvorba dokumentárnych, hraných i experimentálnych filmov.
(FAMU Praha, STV Bratislava - HRVP filmová tvorba ALBATROS, štúdio NOVA, STV)

Zoznam autorských filmov

1. ... a narodí sa mesto (scenár, hudba, réžia: 1979/1980 , kamera: Stacho Machata)
2. Malá ZOO (scenár, hudba, réžia: 1979/1980 , kamera: Stacho Machata)
3. Corina (scenár, hudba, réžia: 1979/1980 , kamera: Stacho Machata)
4. Nebo nad pavlačou (scenár, hudba, réžia: 1980 , kamera: Stacho Machata)
5. Úbohý raj II. (scenár, réžia: 1980 , kamera: Jozef Bábik)
6. Ďalší prosím (réžia: 1980 , kamera: Jozef Bábik)
7. Karneval na snehu (scenár, réžia: 1980 , kamera: Richard Krivda)
8. Strmé slnko (scenár, hudba, réžia: 1980 , kamera: Richard Krivda)
9. Sedemdesiat sukien mala (scenár, réžia: 1980 , kamera: Richard Krivda)
10. Sadneme si za stôl (scenár, hudba, réžia: 1980 , kamera: Stacho Machata)
11. Za krídlom vtáka pozerám (scenár, hudba, réžia: 1981 , kamera: Vladimír Haviar)
12. Za Severkou ... (scenár, hudba, réžia: 1981 , kamera: Vladimír Haviar)
13. Interferencia (scenár, hudba, réžia: 1981 , kamera: Vladimír Ardan)
14. Prístav pod železným mostom (scenár, hudba, réžia: 1981 , kamera: Vladimír Ardan)
15. Kroky v dlažbe (scenár, hudba, réžia: 1981 , kamera: Vladimír Ardan)
16. Posledný pltník ... (scenár, hudba, réžia: 1981 , kamera: Vladimír Ardan)
17. Priepasť (scenár, hudba, réžia: 1982 , kamera: Vladimír Ardan)
18. Cesty pod snehom (scenár, hudba, réžia: 1982 , kamera: Vladimír Ardan)
19. Muž, žena a chlieb (scenár, hudba, réžia: 1982 , kamera: Vladimír Ardan)
20. Príbeh jednej letnej búrky (scenár, hudba, réžia: 1982 , kamera: Vladimír Ardan)
21. Malá pomoc od mojich priateľov (scenár, hudba, réžia: 1982 , kamera: Vladimír Ardan)
22. Suterén (scenár, hudba, réžia: 1983 , kamera: Vladimír Ardan)
23. Denník Táne Savičevovej (scenár, réžia:1983 , kamera: Pavol Horečný, hudba:Juraj Hatrík)
24. V tieni hory (scenár, réžia: 1983 , kamera: Vladimír Ardan)
25. Modrý autobus (scenár, hudba, réžia: 1983 , kamera: Vladimír Ardan)
26. Muž z pieskovne (scenár, hudba, réžia: 1983 , kamera: Vladimír Ardan)
27. Mesiac na dne (scenár, hudba, réžia: 1983 ,kamera: Ľubo Wágner)
28. Deus ex machina (scenár, hudba, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
29. Subjekt (scenár, hudba, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
30. Na konci prázdnin (scenár, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
31. Nočný rozhovor (scenár, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
32. Komíny (scenár, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
33. Vietor v meste (scenár, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
34. Sekvencia PF (scenár, réžia: 1984 , kamera: Pavol Horečný)
35. Metafora (scenár, hudba, réžia: 1985 , kamera: Pavol Horečný)
36. Vyznanie na cestu – triptych (scenár, hudba, réžia: 1985 , kamera: Pavol Horečný)
37. Bosé nohy (1.poviedka - scenár, réžia: 1985 , kamera: Pavol Horečný)
38. Iná koľaj, iný vlak (2.poviedka - scenár, hudba, réžia: 1985 , kamera: Pavol Horečný)
39. Interview (3.poviedka - scenár, réžia: 1985 , kamera: Pavol Horečný)
40. Salón pod viničom (scenár, réžia: 1985 , kamera: Pavol Horečný)

41. Samota pod hviezdami (Vetranie drevenice) (scenár,réžia:1986,kamera:P.Horečný)
42. Dovidenie mama (scenár, réžia: 1986 , kamera: Pavol Horečný)
43. Colombovia - Hypotéza o prvom občanovi vesmíru (réžia: 1986 , kamera: Pavol Horečný)
44. Colombovia - Návrat Galilleiho (réžia: 1986 , kamera: Pavol Horečný)
45. Papradinový vršok (scenár, hudba, réžia: 1986 , kamera: Pavol Horečný)
46. ... a poslali po majstra (scenár, réžia: 1986 , kamera: Štefan Kravec)
47. Tak blízko do Terchovej (scenár, réžia: 1986 , kamera: Karel Slach)
48. O päť minút bude jar (scenár, hudba, réžia: 1987 , kamera: Pavol Horečný)
49. Kde padá jablko (scenár, réžia: 1987 , kamera: Štefan Kravec)
50. Ráno o pol šiestej (scenár, hudba, réžia: 1987 , kamera: Pavol Horečný)
51. Ako ten čas letí (scenár, hudba, réžia: 1987 , kamera: Štefan Kravec)
52. Kde sa strácajú labute (scenár, hudba, réžia: 1987 , kamera: Štefan Kravec)
53. Sympóziu dňa (scenár, réžia: 1988 , kamera: Štefan Kravec)
54. Krajina plná svetla (scenár, hudba, réžia: 1988 , kamera: Štefan Kravec)
55. Spomienky do vrecka (scenár, réžia: 1988 , kamera: Ladislav Munk)
56. Fantázia zo skrine (scenár, réžia: 1988 , kamera: Štefan Kravec)
57. Jarné potulky (scenár, réžia: 1988 , kamera: Milan Matis)
58. Letné potulky (scenár, réžia: 1988 , kamera: Milan Matis)
59. Jesenné potulky (scenár, réžia: 1988 , kamera: Milan Matis)
60. Zimné potulky (scenár, réžia: 1988 , kamera: Milan Matis)
61. Horká chuť dreva (scenár, hudba, réžia: 1989 , kamera: Milan Matis)
62. Memento (scenár, réžia: 1989/1990 , kamera: Miloš Krmíček, hudba: Peter Martinček)
63. Prebúdzanie vína (scenár, réžia: 1990 , kamera: Milan Matis)
64. Nebeská parcela (scenár, hudba, réžia: 1990 , kamera: Milan Matis)
65. Výpravca holubov (scenár, hudba, réžia: 1990/1991 , kamera: Milan Matis)
66. Mydajky (réžia: 1991 , kamera: Milan Ilek)
67. Krajina plná svetla II. (scenár, réžia: 1991 , kamera: Milan Matis)
68. Strašiak a snežienky (scenár, réžia: 1992 , kamera: Milan Matis)
69. Beh na konci leta (scenár, réžia: 1992 , kamera: Milan Matis)
70. Brehy praoceánov (scenár, réžia: 1992/1993 , kamera: Milan Matis)
71. Zasnežené sny (scenár, réžia: 1993 , kamera: Milan Matis)
72. Vianoce v zrkadlovom lese (scenár, hudba, réžia: 1996 , kamera: Milan Matis)
73. Litánie PRO XXI. (scenár, hudba, réžia: 1999 , kamera: Milan Ilek)
74. Moje meno je Jé Té Katkin – Svetelný strom (scenár,réžia:1999 ,kamera:Zoltán Weigl)
75. Brehy mojej rieky (scenár, hudba, réžia: 2000 , kamera: Oliver Pizúr)
76. Filmy z depa – miniatúra (scenár, réžia: 2001 , kamera: Oliver Pizúr)
77. Malé tajomstvo krovín (scenár, réžia:2002, hudba: MED, kamera: Oliver Pizúr)
78. Iskriace povetrie (scenár, hudba, réžia:2004, kamera: Martin Gázik)
79. Dotyky vonkajších a vnútorných svetov (réžia:2006, kamera: M.Matis)

Pozn.: Filmy uložené vo filmových a video archívoch STV Bratislava, FAMU Praha, hudba a texty STV a SOZA

Oberhausen – SRN (8x) • Kraków – Poľsko (3x) •
Lipsko – SRN (3x) • Berlín – SRN (1x) • Lille –
Francúzsko (2x) • Paríž – Francúzsko (1x) •
Strasbourg – Francúzsko (1x) • Dublin – Írsko (1x) •
Bristol – Anglicko (1x) • Londýn – Anglicko (1x) •
Bilbao – Španielsko (5x) • Huesca – Španielsko (3x)
• Amsterdam – Holandsko (1x) • Montecatini –
Taliansko (1x) • Benátky – Taliansko (1x) •
Florenca – Taliansko (3x) • Costa do Estoril –
Portugalsko (1x) • Tampere – Fínsko (2x) •
Budapešť – Maďarsko (2x) • Banff** – Kanada (1x)
• Praha – Česká republika (3x) • SR: Bratislava –
Prix Danube, Fórum mladého filmu –
retrospektívna prehliadka autorských filmov •
Trenčianske Teplice - ArtFilm

** najväčšie ocenenie Banff (Kanada) – Memento - hlavná cena ROCKIE a BEST PERFORMANCE